

STRANA 2

Šrotovné – ano či ne
pořít si nový úsporný spotřebič?
Tip na DVD
film režiséra Vojtěcha Jasného

STRANA 3

Zveme nové žáky
hlásí ZŠ Voršílská a ZUŠ Biskupská
Džungle 2009
letošní příměstské tábory

STRANA 4

Kabaret Caligula
originální autorské divadlo
Zahradník s klavírem
rozhovor se skladatelem a textařem

STRANA 5, 6

Kulturní programy
divadla, kina, koncerty, výstavy
L. Carroll & A. Born
tip na neznámou knižku autor „Alenky“

REKLAMNÍ SERVIS

označení obchodů
reklamní panely
bannery, samolepky
řezaná reklama
plakáty, vizitky, letáky
tašky s potiskem
inzerce

tel.: 603 507 387
tel./fax: 257 720 330
www.jkp.cz



Půlstoletí Laterny magiky – a dál?

Fenomén Laterny magiky, nápaditého spojení filmu, divadla, tance a hudby, vznikl v Praze před více než 50 lety docela účelově. Toto originální pojetí moderního jevištního umění bylo připravováno svými tvůrci, aby naši kulturu reprezentovalo na Světové výstavě Expo 1958 v Bruselu. Úspěšný program, na němž se v československém pavilonu v Bruselu stály mnohahodinové fronty, byl nazván Laterna magika, tedy magická lucerna. Divadelní režisér Alfred Radok se svým týmem (Josef Svoboda jako architekt, Miloš Forman jako scénárista, režiséři Vladimír Svítáček a Ján Roháč, choreograf Jiří Němeček) a mnoho dalších včetně herců a tanečniců ještě netušili, že vlastně zakládají zcela nový pojem a zároveň i nový soubor.

Ještě v době trvání výstavy v Bruselu požádalo 14 zemí o hostování, úspěch pak slavila *Laterna magika* i doma. Pražskou premiéru měla před 50 lety, 9. května 1959, v paláci Adria, jejím uměleckým šéfem se stal Alfréd Radok.

Zpočátku vznikala představení složená z různorodých čísel (*Zájezdový program, Revue z bedny*), která opět slavila úspěchy na Expo 67 v Montrealu. Princip spojení filmu s pohyblivou akcí na jevišti před plátnem – a zpočátku i s živými hudebníky, (legendárním se stalo vystoupení J. Šiltra hrajícího na klavír na scéně a zároveň i na filmovém plátně) byl v dalších představeních úspěšně rozvíjen. V roce 1960 však těsně před premiérou bylo režimem zakázáno *Otvírání studánek* B. Martinů. Tento šok vedl k odchodu Radoka z funkce. Studánky i režisér se však na pódium Laterny magiky přeci jen vrátili, ale až v uvolněnější atmosféře roku 1966. Legendární představení zanechalo silný dojem a vzpomínky jak v tisících diváků, tak ve všech, kdo se na něm jako účinkující nebo tvůrci podíleli.

OD REVUE K DIVADLU

V době uměleckého šéfování Josefa Svobody (od roku 1973) hledala pak Laterna Magika nový výraz v podobě uceleného celovečerního tvaru. Vznikla řada jedinečných a různorodých představení, z nichž především *Kouzelný cirkus* (1977 – na programu



Z představení *Code 58.08* připraveného ke kulatému výročí Laterny magiky.

dodnes!) s kouzelnou hudbou Oldřicha F. Korte nadchnul diváky, od nejmenších po nejstarší.

S novými jmény (Evald Schorm, Jiří Srnec, Eva a Jan Švankmajerovi, Pavel Šmok) přišly nové úspěšné inscenace založené více na divadelním principu (*Sněhová královna, Noční zkouška, Pragensia...*). Vysoká profesionalita tanečního souboru i stále progresivnější využití filmové, ale již i televizní techniky, umožňovaly stále náročnější projekty multimediálního divadla. Jedním z nejzajímavějších byl *Odysseus* s hudbou Michaela Kocába, původně uvedený na scéně dnešního Paláce kultury. Představení se také hraje dodnes.

SAMOSTATNOST A SOBĚSTAČNOST

V nových společenských podmínkách 90. let, které zejména zpočátku Laterně magice velmi přály, pokračoval soubor v nastavené umělecké lince. Od roku 1992 začal působit jako samostatná příspěvková instituce, a to se značným komerčním úspěchem. Konečně mohl bez omezení nabídnout domácím divákům i stále se zvyšujícímu přílivu zahraničních návštěvníků Prahy své umění i ve spolupráci se zahraničními partnery (balet *Casanova* s Jakubiskovou režii, dále představení *Hádanky*). Úspěšné byly i zahraniční zájezdy, kterými soubor skvěle reprezentoval tradici Laterny magiky. Ke slovu se dostala nová generace vynikajících choreografů – Petr Zuska, Václav Kuneš, Jiří Bubeníček, ale i tanečniců – Eva Horáková, Pavel Knolle. Sepětí moderního současného tance a nových principů Laterny magiky vyvrcholilo v představení *Graffiti* (2002), posledním díle Josefa Svobody. Ten v něm využil princip virtuálního plátna, umožňujícího projekci před jevištěm.

Toto úspěšné období umožňovalo financovat z vlastních prostředků nákladný provoz Nové scény i zvyšovat investice do rozvoje souboru, nového technického zařízení i nových představení.

ZNOVU DO NÁRUČE ND

Od roku 2002 se však začala komplikovat situace – došlo k růstu provozních nákladů,



Z představení *Kouzelný cirkus* (V létě bude uvedena 6000. repríza.).

stále se zvyšující kurz koruny způsobil pokles zahraničních návštěvníků. Další pokles turistické návštěvnosti v roce 2008 znamenal nenahraditelný výpadek výnosů a ani při úsporách se nedařilo zabránit ztrátě. I původně soběstačná Laterna magika začala být závislá na příspěvku na provoz od zřizovatele. V roce 2009 není v silách Laterny magiky tuto ztrátu vyrovnat a proto ji podle zákona o rozpočtových pravidlech Ministerstvo kultury jako zřizovatel musí zrušit. Neznamená to však zánik souboru ani Laterny magiky jako takové. Po dlouhodobé přípravě přejde totiž znovu pod Národní divadlo, jehož součástí již historicky byla. Na nových principech existence se s vedením ND pracuje. Předpokládá se, že prozatím by měla představení Laterny magiky obsadit asi třetinu termínů na Nové scéně, další třetinu budou tvořit představení ND a tu poslední pak vlastní nebo hostující projekty, které zde ostatně probíhají již nyní. V červnu tak například Nová scéna hostí Pražský festival spisovatelů. Nová scéna se stane samostatným produkčním útvarům ND.

MNOHO OTÁZEK, MÁLO ODPOVĚDÍ A COCKTAIL 008

Jak vedení Laterny magiky, tak vedení ND, přiznávají, že situace je nyní komplikovaná, ale zároveň jsou přesvědčení, že fenomén Laterny magiky má před sebou další možnosti rozvoje. Potenciálních nadaných tvůrců, kteří umí zacházet s nejmodernějšími jevištními i projekčními technologiemi,

režisérů, i umělců, kteří jejich záměry dokážou ztvárnit, je dostatek. Začarovaným kruhem jsou však nyní finance, které jsou nutné i na rekonstrukci budovy Nové scény, jež ji už nutně potřebuje, ale hlavně na přípravu nových projektů, které osloví současného diváka, ať již tuzemského nebo zahraničního. Nejrušnějších velkolepých multimediálních show se s vývojem IT technologií objevilo obrovské množství. Je však na těch, kdo se o nový život Laterny magiky nyní budou starat, jak tyto možnosti dokážou zpracovat ve prospěch současného jevištního umění. Držet krok s technologiemi a zároveň nedopustit, aby lidská umělecká složka jimi byla přebíhá, je těžký úkol pro všechny zainteresované.

Ukážou možnéno – a to zadržím – jsou nejen poslední koprodukční představení *Rendez-vous*, ale především nejnovější krátká retro-revue *Code 58.08*, která vznikla vloni k výročí Expo 58. Mladí tvůrci zde spojili svět budoucnosti se světem současnosti i minulostí a vytvořili výtvarně velmi vtipnou podívanou.

Code 58.08 je uváděna spolu s ukázkami z neúspěšnějších představení Laterny magiky v rámci programu *Cocktail 008*. Pro ty, kdo si chtějí její principy, kouzlo i vývoj připomenout, je to ideální představení.

Laterna magika si 50. výročí existence připomene slavnostním gala večerem 20. května.

M. Fialková

Květnový úvodník o divadle

K výběru „divadelního“ tématu pro tento úvodník mě inspiroval článek o 50 letech trvání Laterny magiky. Tato – ve své době převratná, ojedinělá a vlastně první „multimediální“ scéna se na dlouhou dobu stala průlomovým divadelním projektem nejen u nás, ale i ve světě. Bohužel, své 50. narozeniny neoslavil příliš vesele, neboť je nyní v těžké finanční krizi. Těžko říci, do jaké míry se na tom podepsala krize globální ekonomiky, a do jaké míry došlo k odlivu zájemců o divadlo obecně. A to jak ze strany aktérů, tak posluchačů. A to přitom multimédia dnes hýbou světem.

Ostatně ani zakladatel Laterny magiky, světoznámý režisér Alfred Radok, neměl na různých ustlání. V jeho nejlepších mladých letech přišla 2. světová válka a on skončil v koncentračním táboře, po válce zase narážel na překážky ze strany tehdejšího režimu. A to paradoxně na vzdory tomu, že s Laternou magikou proslavil české divadelnictví ve světě, mimo jiné na Světové výstavě Expo v Bruselu v r. 1958.

Některé divadelní síly si dnes na zmiňovaný odliv diváků stěžují, naopak řada divadelních souborů vzniká, popřípadě je obnovována. Pevně doufám, že je ta druhá část předchozí věty trefivější, která ještě posílí. A když už hovoříme o divadle, nezapomínejme na to, že jeho počátky se kryjí s počátky lidské existence. A zatímco dnes „jdeme do divadla“, dříve se „divadlo žilo“.

Namátkou vyberu z historie. V době kamenné se bez „dramatických“ obřadních aktů, tanců a jiných „divadelních“ výstupů neobešel žádný společenský úkon. Divadlo sloužilo ke komunikaci, předáváním zkušeností a neslo pochopitelně i náboženské poselství. Ve starověkých říších se divadelními projevy uctivali zeměři, zaháněli se zlí duchové nebo oslavovali panovníci.

V antickém Řecku dostalo divadlo pravidelný ráz, byl dán základ jeho etické a estetické funkce. Až v antickém Římě se objevuje divadlo jako čistě zábavný prvek. Ostatně heslo „chléb a hry“ to jen potvrzuje.

A jaké divadlo se za dob římských císařů hrálo, to se můžete dočíst například v článku o Kabaretu Caligula.

Divadlu zdar!

Ondřej Sedláček

Evropský plakát

Výstava v Calm-Gallasově paláci v Husově ulici na Starém Městě představuje evropské plakáty ze sbírky Uměleckoprávního muzea v Praze. Nejpočetněji zastoupené jsou plakáty z přelomu 19. a 20. století – období slohového proudu, který Vídeň nazývá secesí, Paříž a západní Evropa Art Nouveau a z Německa je známý jako Jugendstil. Tyto exponáty pocházejí částečně z center



jako Paříž či Vídeň, ale i z jiných míst v Belgii, Německu a Itálii. Druhá největší část expozice dokumentuje modernu dvacátých a začátku třicátých let 20. století ve Francii, Holandsku, Německu, Itálii a Maďarsku, kterou doplňují plakáty masové popkultury té doby. Tematicky se představují plakáty výstav, různých zábavných akcí, turistické plakáty a plakáty jako reklama na nově se objevující předměty „masové spotřeby“ i poměrně kuriózní záležitosti.

Výstava trvá do 7. června 2009

Svět knihy Praha 2009 nabídne bohatý doprovodný program

Jubilejní 15. ročník mezinárodního knižního veletrhu a literárního festivalu Svět knihy Praha 2009 se letos uskuteční v květnovém termínu od 14. do 17. 5. na tradičním místě v Průmyslovém paláci na Výstavišti Praha – Holešovice. I přes loňský požár, který zničil levé křídlo paláce, nabídnou pořadatelé veletrhu – Svaz českých knihkupců a nakladatelů a společnost Svět knihy – adekvátní prostor srovnatelný s předchozími ročníky, díky hale, která prostor levého křídla plnohodnotně nahradila. Návštěvníci veletrhu tak najdou svá oblíbená nakladatelství a jejich knižní produkci většinou na obdobných místech, jako v letech minulých.

Hlavní téma, na které se veletrh zaměřil, s názvem **27 ze 27 / Evropa v literatuře – literatura v Evropě**, reaguje na skutečnost, že Česká republika v první polovině roku předsedá Radě Evropy. V rámci tohoto programu se představí autoři ze všech dvaceti sedmi zemí EU. Partnery pro přípravu programu jsou spolupracující země projektu Literature Across Frontiers, literární centra jednotlivých zemí, zahraniční kulturní střediska a velvyslanectví působící v ČR. Díky tomuto tématu zařadilo Ministerstvo kultury ČR a Úřad vlády veletrh Svět knihy Praha mezi oficiální doprovodné akce českého předsednictví. Součástí prezentace evropských autorů budou debaty a kulaté stoly zabývající se otázkami propagace evropských literatur v rámci Evropy i mimo ní, úroveň povědomí o literární tvorbě v jiných zemích Evropy, nových trendů v tvorbě evropských autorů a identity literární Evropy. Ukázky z díla některých spisovatelů, kteří na veletrh přijedou, budou prezentovány již v předvečer zahájení veletrhu v rámci akce Noc literatury (13. 5.), jež je organizována Českým centrem Praha. Literárního festivalu se také zúčastní další zahraniční autoři ze zemí mimo EU (např. Chorvatsko, Norsko, Rusko, Švýcarsko, Turecko).

Literární festival Svět knihy dále nabídne výstavy knih a ilustrací, filmy, výtvarné dílny věnované tématu *Fantazie a kreativita* či *Literatura a vzdělání*, poskytnoucímu prostor k prezentaci projektů vzdělávacích prog-

ramů, kampaní na podporu četby a vzdělanosti, aktivitám vydavatelství univerzit a vědeckých institucí. Letošní ročník veletrhu představí rovněž rozsáhlou prezentaci ruské literatury společně s početnou návštěvou spisovatelů z Ruska.

Doprovodný program opět zahrne i **Svět knihy ve filmu**, osmý ročník přehlídky filmových adaptací knižních děl, která se uskuteční od 4. do 17. května v kinech Ponrepo, Atlas a v kině na veletrhu, stejně tak se koná již po šesté **Svět knihy na jevišti** (14. 4.–14. 5.), přehlídka připravená ve spolupráci s divadly v celé ČR.



Více informací na www.svetknihy.cz

Jana Chalupová

PŘIPOMEŇME SI V KVĚTNĚ

- ▲ 1. 5. 1929 byla zpřístupněna veřejnosti Petřínská hvězdárna – 80 let
- ▲ 9. 5. 1974 byl uveden do provozu první úsek metra, trasa C 1 Florenc – Kačerov – 35 let
- ▲ 18. 5. 1899 Český výbor pro hry olympijské založen v Praze J. Guthem-Jarkovským; první čeští olympionici závodili na II. olympiádě v Paříži v r. 1900 – 110 let
- ▲ 20. 5. 1909 v Praze na Malé Straně byla postavena nová budova Klárova ústavu slepých – 100 let
- ▲ 29. 5. 1999 v České republice ukončila provoz vlaková pošta – 10 let

Výběr z vlastivědných akcí PIS

Kam v květnu na procházku?

Pražská informační služba, tel.: 221 714 152, 221 714 151, www.pis.cz.
(Vstup na akce 50,- Kč, není-li uvedeno jinak.)

► **1. pá. Každý v máji na Petřín.** Petřínskými sady kolem Nebozízků ke K. H. Máchovi. Začátek ve 14.00 na stanici tram. č. 22 „Pohořelec“ (B. Švejnhová).

► **2. so. Prohlídka Stavovského divadla a Kolowratského paláce na Starém Městě.** Začátek v 10.00 před vchodem. Vstup 70 Kč (průvodce PIS).

► **Kostel sv. Jindřicha a Kunhuty.** Prohlídka kostela s procházkou po okolí. Začátek ve 14.00 před vchodem v Jindřišské ul., P 1 (A. Škrlandová).

► **Pražské ostrovy.** Slovanský, Střelecký a Dětský – procházka po ostrovech přibliží historické události i osobnosti, které jsou spojené s těmito místy. Začátek ve 14.00 před budovou Mánesa, Masarykovo nábř., P 1 (H. Čenková).

► **3. ne. Jeruzalémská synagoga.** Začátek v 10.00 před vstupem do synagogy v Jeruzalémské ul. Vstup 50 Kč + do objektu 50/30 Kč (Z. Tlášková).

► **Vyšehrad. (stejně i 10. 5.)** Prohlídka areálu vč. hřbitova a kasemat, podzemních chodůb někdejší barokní pevnosti. Začátek ve 14.00 před kostelem sv. Petra a Pavla (průvodce PIS).

► **Toulky hudební Prahou – Hradčany III. část.** Procházka připomene osobnosti hudby domácí i zahraniční, které působily v Praze. Začátek ve 15.00 u pomníku na Pohořelci, zastávka tramvaje č. 22 „Pohořelec“ (Eva Sokolová).

► **4. po. Květinové povstání 1945 a jeho důsledky pro pražské památky.** Přednáška o pohnutých událostech posledních dnů druhé světové války a stavebních památkách Prahy, které byly v době povstání poškozeny nebo nenávratně zničeny. Začátek v 17.00 v sále PIS, Arbesovo nám. 4, P 5, v přízemí (J. Nováková).

► **6. stř. Martinický palác** – ukázka šlechtického sídla doby renesance. S výkladem o historii rodu Martiniců. Součástí bude i návštěva Muzea hracích strojů v paláci. Začátek v 16.00 před palácem na Hradčanském nám. Vstup 50 Kč + do paláce 50 Kč (S. A. Marchal).

► **9. so. Levý Hradec – mýty a legendy** s pěší trasou cca 5 km. Prohlídka areálu a

kostela sv. Klimenta na Levém Hradci, prvního sídla přemyslovských panovníků. Začátek na nádraží Roztoky-Žalov po příjezdu vlaku, který odjíždí z Masarykova nádraží v 9.37 (B. Kocourek).

► **Poutní místo Loreta.** Prohlídka areálu (ambity, kostel Narození Páně, Svatá chýše, klenotnice), omezený počet 35 osob. Začátek ve 14.00 před vchodem na Loretánském nám. Vstup 50 Kč + do objektu 90 Kč (A. Plíšková).

► **Břevnovský klášter.** prohlídka klášterního areálu včetně barokní baziliky sv. Markéty, románské krypty a budovy prelatury, počet účastníků 50 osob. Začátek v 15.00 před kostelem sv. Markéty (tram. č. 22 „Břevnovský klášter“). Vstup 50 Kč + do objektu 50/30 Kč (M. Vymazalová).

► **10. ne. Letohrádek Kinských.** Začátek v 10.00 u vstupu do zahrady z nám. Kinských na Smíchově. Vstup 50 Kč + do expozice 80/40 Kč (H. Mandová).

► **Vyšehrad. (viz 3. 5.)**
► **Staroměstská radnice.** Prohlídka historických sálů, radniční kaple, románsko-gotického podzemí, věže. V případě konání příamátorské akce nelze uskutečnit. Začátek ve 14.30 před vchodem. Vstup 50 Kč + do objektu 50 Kč (K. Chundelová).

► **12. út. Zajímavosti náměstí na Starém Městě.** Z cyklu „Zajímavosti pražských náměstí“, seznámíme se s minulostí i současností náměstí Staroměstského, Malého, Mariánského a J. Palacha. Začátek v 16.00 u pomníku J. Husa na Staroměstském nám. (M. Kobliňová).

► **14. čt. Historie pražského veřejného osvětlení.** Začátek v 19.00 u pomníku T. G. Masaryka na Hradčanském nám. (D. Vávřová).

► **16. so. Kterak Šemík Horymíra zachránil.** V rámci cyklu „Děti, poznejte Prahu!“ Pro děti od šesti let v doprovodu dospělých osoby. Povídání o pověstech i historii Vyšehradu spojené s návštěvou kasemat, podzemních chodůb někdejší barokní pevnosti. Začátek v 10.00 před Tábořskou bránou. Vstup děti 40 Kč / dospělí 50 Kč + do kasemat 30/20 Kč (Z. Tlášková, M. Kobliňová, L. Kučerová).

► **Pražská domovní znamení.** Na trase z Dlouhé do Masné přes Ungelt do Týnské se setkáme s domy, které nesou zobrazení zeleného stromu, zlaté štičky, černého medvěda a také tří per. Začátek ve 14.00 na rohu Revoluční a Dlouhé. (Z. Kobylová).

► **Královskou zahradou do jižních zahrad Pražského hradu.** V rámci cyklu „Kouzlo pražských zahrad a parků“. Začátek ve 14.00 před Královským letohrádkem (stanice tram. č. 22 „Královský letohrádek“). (B. Švejnhová).

► **17. ne. Národní divadlo. (stejně i 23. 5.)** Celková prohlídka. Začátek každou půlhodinu od 8.30 do 11.00 před vchodem. Objeďte skupiny (max. 50 osob) nad 15 osob mají přednost. Vstup 70 Kč – průvodci PIS



Invalidovna v Karlíně

► **Kubistická architektura pod Vyšehradem.** Z cyklu „Pražou tisíciletou“ – připomenutí slavné kubistické stavby. Začátek ve 14.00 před budovou Podskalské celnice na Výtoni. (J. Škochova).

► **Na letenském svahu.** Procházka Letenskými sady s připomenutím významných staveb minulosti, přítomnosti i budoucnosti. Začátek ve 14.00 u kostela sv. Antonína na Strossmayerově nám. (P. Kučera).

► **Poznejte krásu vyhlídky z Vyšehradu. (viz 3. 5.)**

► **19. út. Kostel P. Marie pod řetězem.** Výklad o historii řádu maltézských rytířů spojený s prohlídkou kostela a rezidence maltézských rytířů. Omezený počet 50 osob. Začátek ve 14.00 před vchodem (A. Škrlandová).

► **21. čt. Architektura prvních desetiletí 20. století v centru Prahy.** Z cyklu „Pražou tisíciletou“ představí stavby kubismu, rondo-kubismu a moderny. Začátek v 17.00 u pomníku na Jungmannově nám. (J. Škochova).

► **23. so. Národní divadlo. (viz 17. 5.)**

► **Průhonickou oborou a parkem.** Začátek na stanici aut. č. 327 „Jesenice, Osnice, hřbitov“, který jede od metra C „Opatov“ ve 12.00. (B. Švejnhová).

► **Franz Kafka Muzeum v prostorách Hergelovy cihelny.** Prohlídka expozice „Město K. Franz Kafka a Praha“. Omezený počet na 30 osob. Začátek ve 14.00 před vchodem (Cihelná 5b, P 1, stanice tram. č. 12, 18, 20, 22 a metra A „Malostranská“). Vstup 50 Kč + do muzea 60 Kč (Z. Tlášková).

► **Pasáže a průchody na Václavském náměstí a v jeho okolí.** Projdeme pasáže Blahoslav, Vaňhovu pasáž, Luxor, Lucernu, U Nováků, Světozor, Alfa a další. Začátek v 15.00 u pomníku sv. Václava na Václavském nám. (K. Černošek).

► **24. ne. Vyšehrad. (viz 3. 5.)**
► **Malostranský hřbitov.** Prohlídka běžně nepřístupné romantické enklávy, výjimečného památníku klasicistní a historizující hřbitovní plastiky. Začátek ve 14.00 u vchodu (Plzeňská, P 5, stanice tram. č. 4, 9, 10 „Bertramka“). (B. Kocourek).

► **Z Chuchle do Chuchle** s pěší trasou cca 5 km. Procházka rezervací Chuchelský háj ke kostelu sv. J. Nepomuckého, kolem přírodního útvaru Homolka, do Velké Chuchle. Začátek na stanici „Malá Chuchle“ po příjezdu autobusu č. 129, který odjíždí od Smíchovského nádr. ve 14.03 (P. Lešovská).

► **Stromovkou k Císařskému mlýnu.** V rámci cyklu „Kouzlo pražských zahrad a parků“. Začátek v 15.00 před hlavní bránou na Výstaviště (E. Sokolová).

► **25. po. Celetná se představuje jako cechovní ulice.** Jedna z nejstarších ulic v Praze, kde se usazovali caltníři už ve 14. století. Začátek v 16.00 před Prašnou bránou. (M. Racková).

► **26. út. Paladium.** Prohlídka vybraných prostor budovy a procházka po okolí. Omezený počet na 40 osob. Začátek v 17.00 před vstupem do bývalých kasáren na nám. Republiky. (J. Stěnička).

► **27. stř. Invalidovna v Karlíně.** Prohlídka vybraných prostor barokní stavby K. I. Dienzenhofera. Omezený počet na 50 osob. Začátek v 15.00 před vchodem u pomníku P. Strojizho. (P. Kučera).

► **28. čt. Schebekův palác.** Prohlídka interiéru novorenesančního paláce. Začátek v 16.00 před palácem v ulici Politických vězňů 7, P 1. Vstupné 100 Kč (M. Racková).

► **30. so. Chvalský zámek.** Prohlídka areálu zámku, kostela sv. Ludmily a tvrze s návště-

vou expozice Národního muzea v Praze – Z odkazu L. Jiřínkové. Začátek ve 14.00 před vstupem do zámku. Na Chvalské tvrzí 857/12, P 9 (autobusy č. 221, 222, 223, 261, 273, 303, 304, 353, 398 odjíždějí od stanice metra B „Černý most“). Vstup 50 Kč + do zámku 30/20 Kč. (J. Urbanová).

► **Nostický palác.** Prohlídka vybraných prostor paláce. Začátek ve 14.00 před vchodem na Maltézském nám. (M. Kobliňová, E. Sokolová).

► **Z Motola k Bílému beránku s pěší trasou** cca 5 km. Začátek ve 14.00 na stanici tram. č. 9, 10 „Motol“. (B. Kocourek).

► **Od Vinohradské vodárny do Havlíčkových sadů.** V rámci cyklu „Kouzlo pražských zahrad a parků“. Začátek v 15.00 na stanici tram. č. 10 a 16 „Vinohradská vodárna“ směrem od centra. (H. Lukešová).

► **31. ne. Národní divadlo. (viz 17. 5.)**
► **Pojďte s námi počítat pražské věže.** Povídání o věžích na Starém Městě s prohlídkou věže Staroměstské radnice. Začátek ve 14.00 u Prašné brány. Vstup 50 Kč + do objektu 20 Kč (J. Pehe).

► **Poznejte krásu vyhlídky z Vyšehradu. (viz 3. 5.)**

► **Havlíčkovy sady neboli Grébovka.** V rámci cyklu „Kouzlo pražských zahrad a parků“ přibliží sady z botanického hlediska. Začátek v 15.00 u vstupní brány z Rybalkovy ulice (stanice tram. č. 4, 22, 23 „J. Masaryka“ a dále do Rybalkovy ul.) (V. Válová).

Vycházky se konají, sejde-li se nejméně deset účastníků. Max. počet je 80 ve skupině (není-li uvedeno jinak). Přednost mají ti, kteří přijdou dříve. Vstupné do objektů si hradi účastníci sami. Dětem do 15 let, studujícím, seniorm a invalidům poskytneme slevu. Max. kapacita sálu PIS – 30 osob. Dopravní spojení jsou platná v době uzávěrky programu.

KONTEJNERY NA PRAZE 1 Svoz objemného odpadu

v úterý 12. 5. a 26. 5.

(přistavení v úterý ráno, odvoz ve středu ráno) na těchto místech:

1. ulice Charvátova poblíž budovy Magistrátu hl. m. Prahy
2. Haštalská ulice (č. 2)
3. Malostranské náměstí 11 (horní) (zdroj OÚ MČ Praha 1)

Šrotovné na lednice a pračky?

Zákazníci ČEZu mohou až do 15. 6. 2009 při nákupu nové úsporné lednice či pračky za starý spotřebič dostat „šrotovné“ 1000 Kč. Akce se týká nákupu v prodejnách Euro-nics a Datar. Úřad pro hospodářskou soutěž nyní kontroluje, zda je akce v pořádku.

Nový zakoupený spotřebič musí mít účinnost A+ nebo A++ . Je jedno, zda spotřebičel zakoupí lednici, mrazák, či jejich kombinaci. Akce se vztahuje i na pračky. Nicméně je nutné odevzdat starý spotřebič stejného druhu, nebo doložit doklad o jeho ekologické likvidaci. Ten vystaví společnost Elektroviz.

Při nákupu nového spotřebiče musí mít spotřebitel doklad o tom, že je zákazník ČEZu. K tomu stačí faktura za odběr elektřiny za rok 2008 nebo 2009. Lze použít i smlouvu o dodávkách elektrické energie. Šrotovné ale není nárokové, potvrdí buď do 15. června 2009 nebo do vyčerpání limitu, který ČEZ nezveřejnil.

„Úsporné spotřebiče jsou ohleduplné jak k domácímu rozpočtu, tak k přírodě. Spotřebiče té nejvyšší třídy, tedy A+, A++,

mají vyšší pořizovací hodnotu než ostatní energetické třídy, ale rozdíl v ceně se rychle vrátí díky nižší spotřebě elektřiny.“ uvedl M. Mika, ředitel marketingu ČEZ. Akce „Bílé šrotovné“ má dva základní cíle. Jednak chce upozornit domácnosti, že i v době krize se vyplatí investovat do úsporných spotřebičů, neboť jejich provoz nezatěžuje tolik domácí rozpočet. Je tedy možné dlouhodobě šetřit na elektřině, a přitom mělo být zatěžovat životní prostředí. Důraz na ekologičtější nejen při provozu spotřebičů, ale také při jejich likvidaci po skončení životnosti je druhým aspektem akce.

Podle údajů ČEZu se investice do nové kombinované chladničky může vrátit už po necelých třech letech. Rozdíl v nákladech na provoz starého spotřebiče z roku 1998 v energetické třídě C a nového, úsporného

spotřebiče v energetické třídě A+ může činit přes čtyři a půl tisíce korun ročně. Chladničky a mrazáky jsou totiž spotřebiče, které spotřebovávají energii průběžně. Konkrétní návratnost se pak odvíjí od ceny a spotřeby nového spotřebiče a od spotřeby spotřebiče starého.

Podle serveru Aktuálně.cz se akcí ČEZ zabývá Úřad pro ochranu hospodářské soutěže. Jeho šéf M. Pecina oznámil, že úřad postup firmy posoudí. „Šetření je na samém počátku a z této skutečnosti nelze bez dalšího vyvozovat, že se společnost ČEZ dopustila protisoutěžního jednání.“ uvedl pro Aktuálně.cz mluvčí úřadu K. Chalupa.

Při výběru nového spotřebiče můžete využít speciální stránky www.usporneprebnice.cz. Kromě chladicí techniky a praček zde naleznete i další domácí spotřebiče jako kávovary, myčky nádobí, sušičky atd.

Martin Mach Ondřej

Zelená domácnost (www.ekolist.cz)

Nadstandardní služby čistírny oděvů

Do této čistírny oděvů, tak trochu skryté očím, ale zato přímo v centru Prahy, se dostaneme průchodem domu v Jindřišské 5. Musíme se však prodat informačními tabulami s nabídkami jiných firem přímo u vstupu do průchodu. Asi po dvaceti metrech vás už nasycený prostor čistírny nenechá na pochybách. Jsme na místě. Ukrytá, ale sto procentní služba! Je málo čistíren, které za příznivou cenu nabízejí službu tak kvalitní.

Oděvů potřebných udržby se ujmu ochotná a vždy usměvavá děvčata, která vás při příjmu zakázky zavedou do konkrétního způsobu čistění vašeho oděvu, aby výsledek byl co nejlepší. Dostat jej můžete zpět již za 2–24 hodin. Perfektně vám vyčistí všechny oděvy – kostýmy, obleky, kabáty, bundy i košile. To vše v základní ceně a po domluvě, kdy si zakázku vyzvednete. Od jara nabízí čistírna novou službu **apretace** – ošetření aplikované po vyčištění oděvů. Vy-



zkoušejte si ji i vy. Nechala jsem si vysvětlit kvalitu nové služby a byla jsem moc spokojená. Za příplatek 45,- Kč získá váš oděv původní nemačkovou úpravu, je odolný vůči špině, je antistatický a navíc příjemně voní. Kravaty, které jsou vždy problémové, vám vrátí jako nové.

Odházela jsem velmi spokojená a vím, že jejich služby využiji i příště. Navíc vím, že kromě textilních materiálů perou a mandlují prádlo, čistí kožené šaty, kožené bundy i kabáty. Ne nadarmo získala tato čistírna od Obvodního úřadu Prahy 1 známku kvality. Všimněte si vztýčeného palce s doporučením Prahy 1. Druhé doporučené místo je čistírna v ulici V Celnici 3, na Praze 1.

ASTERA, Jindřišská 5, P1,
tel.: 224 215 536

–PR–

Projekt Kavárna

Domov sociálních služeb Vlašská otevřel tréninkovou kavárnu Garden Café Tauszig, Vlašská 25, Praha 1. V kavárně budou pracovat dospělí lidé s mentálním postižením. Projekt Kavárna nabídne těmto lidem podporu v rozvíjení pracovních a sociálních dovedností, v orientaci v pracovních právních vztazích, mohou zde pracovat na zvyšování samostatnosti, vlastní zodpovědnosti a sebevědomí. Získané znalosti a zkušenosti těmto lidem zvýší jejich šance při hledání dalšího uplatnění v běžné společnosti. V kavárně se budou klienti podílet na obsluze zákazníků, přípravě nápojů a občerstvení, popř. úklidu. www.dssv.cz

Světový Den astmatu 2009
7. května 2009, 9–13 hodin
Národní dům na Vinohradech, Nám. Míru 9, Praha 2
Tradiční stan s možností spirometrie pro veřejnost na náměstí

Městská knihovna v Praze

MĚSTSKÁ KNIHOVNA PRAHA
Pobočka Hradčany, Pohořelec 25/111

Výstava obrázků, malby na kámen *Pohádkové jaro Lidy Dalíkové* do 27. 5.
6. 5. v 17.00 – setkání členů *Červeného kříže* k 90. výročí založení
13. 5. v 17.15 – koncert *ke Dni matek* – sdružení seniork Zpíváme pro radost
20. 5. v 17.00 – *beseda o Turecku* s autorským čtením PhDr. B. Janošíkové

STAROŽITNÉ HODINY

VYKUPUJEME a PRODÁVÁME
stolní, kapesní a náramkové
hodinky OMEGA, IWC,
LONGINES apod.
staré, zánovní, vojenské a sportovní
platba v hotovosti i do komise
MIKULANDSKÁ 10, PRAHA 1
(5 m od Národní třídy)
tel.: 224 930 172, 602 692 016

BAZAR

Nekázanka 17, Praha 1

tel.: 224 210 550
Vykupujeme:
fotoaparáty, dalekohledy, mikroskopy, hodinky,
radiotechniku, parní strojky, staré plechové hračky
a další kuriozity a technické zajímavosti...
VYKUPUJEME ZA HOTOVÉ I DO KOMISE!
Po - Pá 10 - 17,45 hod.
www.nekazanka.cz

Režisér Vojtěch Jasný

Profesionální dráhu režiséra Vojtěcha Jasného (nar. 30. 11. 1925) neblaze ovlivnila období normalizace po ostudném vpádu „spřátelených vojsk“ v roce 1968. Jeho dva nejvýznamnější a vysoce oceňované filmy *Až přijde kocour* (1963) a *Všichni dobří rodáci* (1968, Zlatá palma na MFF v Cannes) patří do pokladnice českého filmového umění. Vojtěch Jasný byl za svůj celoživotní přínos českému filmu oceněn v roce 2007 filmovou cenou Český lev.

Vojtěchu Jasnému film učeňoval od okamžiku, kdy jeho otec zakoupil za vlastní peníze promítací přístroj a začal pro místní sokolskou jednotu promítat filmy. Tím bylo o Vojtěchově budoucí životní dráze rozhodnuto. Po maturitě začal studovat filosofii na Karlově universitě, ale již po roce přestoupil na FAMU na obor filmová kamera. Zároveň začal spolupracovat s dalším budoucím režisérem Karlem Kachyňou (viz letošní Listy č. 4) na celé řadě filmů dokumentárních a hraném filmu *Dnes večer všechno skončí* (1954). První samostatný film *Záříové noci* (1956) natočil Jasný podle Kohoutovy divadelní hry. Další jeho film, povídkový snímek *Touha* (1958) byl velmi dobře přijat nejen diváky, ale i filmovou kritikou. Je na něm již znát zánik počátečního nadšení Vojtěcha Jasného pro novou, „socialisticky pokrokovou“ společnost. Výrazný a mezinárodní úspěch ale zaznamenal až filosoficky laděný film-pohádka *Až přijde kocour* (1963), která

nemilosrdně odhalovala přetvářku právě této nové „socialistické“ společnosti. Vrcholem Jasného tvorby a posledním filmem, natočeným před jeho nuceným odchodem z vlasti, se stalo drama *Všichni dobří rodáci* (1968). Film odehrávající se v režisérově rodném kraji, je lyrickou kronikou poválečné moravské vesnice, která se nevyhýbá ani trpkému tématu kolektivizace venkova. Vojtěch Jasný do něho promít skutečné osudy obyvatel rodné Kečle na Vstětině. V roce 1969 byl film stažen z distribuce a na dlouhou dobu zavřen ve filmových trezorech. Jasného filmová kariéra v Čechách skončila a režisér byl donucen k emigraci. Na česká filmová plátna se režisér vrátil až v roce 1999 filmem *Návrat ztraceného ráje*, volně navazujícím na slavné „Rodáci“. Snímek však nezbudil velký zájem diváků i kritika jej přjala velmi vlažně, a tak se úspěch Rodáků již neopakoval. Oba nejvýznamnější Jasného filmy vyšly na DVD. R.R.

KUŘÁCI – ODVYKNETE!
Telefon 224 214 617, 604 207 771

ANTIK PRAGUE ART, s.r.o.
STAROŽITNOSTI
VÝKUP obrazů, hodin, stříbra, soch, ap.
Panská 1, Praha 1; 10.00–18.00 hod.
tel.: 721 000 021 – zavolejte a přijďte
Těšíme se na vaši návštěvu.

ČALOUNICTVÍ VAVRA
Veškeré čalounické práce výběr 1200 potahových látek, kůže, ekokůže, koženky.
Tel.: 241 414 147, 603 301 565
www.calounik-vavra.cz
info@calounik-vavra.cz

ŘÁDKOVÁ INZERCE
tel.: 257 533 280–1
listyprahy1@jalna.cz

► **ÚČETNICTVÍ, DANĚ, MZDY ZPRACUJI** – Staré Město, Lillová ul., tel. 608 202 444.
► **PSYCHOLOGICKÁ PORADNA V CENTRU PRAHY** proadna@wdapradnestvi.eu; 774 966 815
► **PRODEJ, VÝKUP, OPRAVY – PSÁČÍ STROJE, KALKULAČKY**, 241 412 507, www.psacistroje.cz
► **STROPNÍ SUŠÁK PRÁDLA**. Prádlo se snadno vytáhne ke stropu – rychle schne a v koupelně nepřekáží. Montáž na míru. Tel.: 602 273 584
► **HLEDÁM ZAJÍMAVÝ BYT V CENTRU PRAHY** ideálně osobní vlastnictví. V případě potřeby zajistím náhradní nemovitost. Tel.: 605 246 386.
► **CHCETE PRODAT BYT?** Máte hrůzu z reality? Obratě se na poradnu. www.realityporadna.cz, tel. 284 693 533.
► **KOUPÍTE BYT**, nebo rod. dům jakékoli velikosti, kategorie a vlastnictví, kdekoliv v Praze. Nabídněte cokoli, možno i dekret – najměm smlouvu, i v domě s majitelem, podnikový a pod. I zdevastovaný, v soudní žalobě, neoprávněně obsazený, s nežádoucím nájemníkem, či s jakoukoli právní vadou. Veškeré formalities zajistím, zaplatím stěhování i případné dluhy na nájemném, privatizaci atd. Mohu sehnat a zaplatit i náhradní byt, domeček mimo Prahu apod. a dát čas na vystěhování. Seriozní jednání, platba v hotovosti. TEL: 222 941 032 nebo 603 420 013

ASISTENČNÍ SLUŽBA OZP NABÍZÍ OBYVATELŮM STŘEDOČESKÉHO KRAJE A HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY

- konzultační a poradenskou službu pro řešení zdravotního stavu
- úsporu času využitím objednávkového systému v rámci vybrané sítě smluvních zdravotnických zařízení
- komplexní a včasné informace o zdravotním pojištění
- záruku špičkové odborné péče ve vybrané síti smluvních zdravotnických zařízení

ozp ZDRAVOTNÍ POJIŠŤOVNA
i pro vás!

Více informací na www.ozp.cz, na telefonu 261 105 555
nebo na klientských pracovištích OZP

SLUŽBA JE **BEZPLATNÁ**.
K DISPOZICI JE
24 HODIN DENNĚ.



ŠKOLY VZDĚLÁVÁNÍ VÝCHOVA

Základní škola sv. Voršily vítá žáky

ZŠ v Ostrovni ulici v P1 je školou s rozšířenou výukou jazyků a zároveň také fakultní školou PeDF UK. V příštím školním roce uvítá nové žáky, kteří by chtěli nastoupit do 6. a 8. tříd. Zde se totiž uvolní více míst po dětech, které odcházejí na osmiletá gymnázia.

Základní škola sv. Voršily nabízí křesťanský výchovný projekt, efektivní metody a formy vyučování, důvěryhodné, bezpečné a spolupracující školní prostředí. Škola je otevřená všem, kteří přijímají její výchovný program. Vyučuje se zde podle Školního vzdělávacího programu *Společně*. Pedago-

části výuky je náboženství a další duchovní a etické aktivity, jejichž prostřednictvím chce škola předávat křesťanské životní hodnoty, utvářet hodnotovou orientaci žáků a vést je k prosociálnosti.

Od třetího ročníku se učí francouzština, němčina, angličtina, od šestého další z uvedených jazyků. Škola zajišťuje zahraniční pobyty ve Francii, Německu a příležitostně v Anglii. Je zapojena do mnohých vzdělávacích a charitativních projektů (Adopce na dálku aj.). Děti mají k dispozici plavecký bazén, dvě tělocvičny, počítačovou učebnu, odborné učebny, knihovnu, oratoř a přílehlé hřiště. Aktivity pro volný čas nabízí školní klub. Zajišťuje desítky zájmových útvarů v oblasti sportovní, hudební, výtvarné, dramatické, národopisné a vzdělávací. Děti mohou pracovat také pro školní časopis *Ostrovník*, ve školní knihovně, pro školní výtvarnou galerii, spolupracovat při duchovní formaci, v charitativní oblasti, při slavnostech školy a dalších akcích.

ZŠ má 18 tříd, kolem 500 žáků, pracují zde i dva speciální pedagogové, výchovná poradkyně, protidrogový koordinátor a školní kaplan.

Uvítáme váš zájem o umístění dítěte na naší škole – zejména do 6. a 8. ročníku, kontaktujte nás: Základní škola sv. Voršily, Ostrovni 9, P 1; Tel.: 224 934 646, 224 931 495 nebo email: zcs.ostrovni@volny.cz, ředitelka Jana Nováková –PR–



gové se zaměřují na utváření a rozvíjení kompetencí, které mají vytvořit základ pro celoživotní učení žáka a pro jeho úspěšnou orientaci v každodenním praktickém životě. Uplatňují výchovně vzdělávací strategie směřující ke schopnosti se učit, k dovednosti řešení problémů, kompetenci komunikativní, sociální, personální a pracovní. Sou-

Džungle 2009

Po velkém úspěchu loňských městských táborů Čtyřlístek máme i letos radostnou zprávu pro rodiče dětí ve věku od 4 do 10 let, kteří přemýšlejí, kam je umístit v době letních prázdnin, kdy musí chodit do práce. Skauti z Prahy 3 pořádají od 13. 7. do 28. 8. 2009 sedm týdenních běhů příměstských táborů ve skautském areálu v Pitterově ulici 1. Letošní tábory proběhnou ve znamení *Džungle* – s přáteli Mauglím, Baghírou a dalšími. Program pod vedením kvalifikovaných skautských vedoucích bude naplněn různými aktivitami (sportovní, výtvarné, technické, hudební, návštěvy památek, kulturních zařízení, bazénu, ZOO, jízda na lodích, plachtění, výpravy apod.). Informace na <http://4pvs.nipax.cz> nebo 724 600 621.



Benefiční koncert v KC Zahrada

Kulturní centrum Zahrada a skupina Temperamento se rozhodly podpořit lidi s dětskou mozkovou obrnou **benefičním koncertem české hudební skupiny Temperamento ve čtvrtek 7. května od 19.00 v Kulturním centru Zahrada – Malenická 1784, Praha 11**. Zde je možné zakoupit v předprodeji vstupenky v hodnotě 200 Kč. Výtěžek z koncertu bude věnován Sdružení pro komplexní péči při dětské mozkové obrně, které ho použije na realizaci programů pro děti a dospělé trpící touto chorobou.

ZUŠ Biskupská zve nové žáky

V Základní umělecké škole Biskupská 12, Praha 1 se ve středu 20. května 2009 od 14.00 do 18.00 hod. konají přijímací zkoušky.

Škola přijímá žáky ve věku od 5 do 17 let ke studiu na oboru **hudebním, literárně dramatickém** (zaměřeno na herectví, tvorbu div. představení a přednes) a **výtvarném** (kresba, malba, modelování, keramika). Hudební obor nabízí přípravou hudební výchovu, zpěv klasický, populární i sborový, dále hru na klavír, housle, violoncello, akordeon, klávesy, zobcovou flétnu, kytaru, flétnu, klarinet, trubku, lesní roh, trombon, saxofon, bicí. Další informace na www.zus-biskupska.cz

KLUB RODIČŮ MALÝCH DĚTÍ
Unitaria, Karlova 8, Praha 1
zve na setkání ve čtvrtek 14. 5./16.30–18.00
Téma: Odměna jako výchovný prostředek.
O děti je v době přednášky postaráno, vstup volný.

POŘADY PRO SENIORY

Květen

Maďarské kulturní středisko, Rytiřská 25, Praha 1 od 14.30
středa 6. 5. *Gatbois Trio*
Ztájená historie Prahy – vycházky Vlastivědného kroužku / Sraz vždy ve 13.45.
2. 5. *Daublebčí dům v naší kultuře*. Sraz na Betlémském nám. před kaplí.
16. 5. *Kde na Starém Městě zapomínáno na B. Smetanu*. Sraz za Pražnou bránou.
30. 5. *Dubioza a falza o posledním třiletí presidenty E. Beneše*. Sraz u pošty na III. nádvoří Hradu.

KONCERT VSTUP ZDARMA

19. 5. 2009 – 19.00
České muzeum hudby
Praha 1, Karmelitská 2

**Pěvecký sbor
Michiganské univerzity USA
Program: Rachmaninov,
Haendel, Whitacre, Hoga**

LINGUA SANDY

nabízí jazykové kurzy
angličtiny, španělštiny, francouzštiny,
italštiny, ruštiny, němčiny, arabštiny, japonštiny,
čínštiny, švédštiny, portugalštiny,
finštiny, dánštiny, norštiny, hindštiny, urdštiny
■ konverzační kurzy s rodilými mluvčími
■ kvalitní výuka, dostupné ceny
■ dětské kurzy angličtiny, italštiny, španělštiny,
japonštiny, čínštiny

Prázdninové kurzy pro děti a dospělé
www.lingua-sandy.cz
Zápis: po až čt 12–18 hodin
Na Florenci 9, P1, 2. patro č. 212
tel.: 224 816 269–270, 777 079 152

2009
CONNECTIONS

**Contemporary European
Současná evropská
from 7 May to 12 June
Mánes Gallery**

**Glass Sculpture
skleněná plastika
7.5. – 12.6.
Galerie Mánes**

Masarykovo nábřeží 250, Praha 1

Výtvarná sekce České sklářské společnosti a Connections o.s. představují výstavu *Connections* pod osobní záštitou ministra kultury České republiky za finančního přispění Ministerstva kultury České republiky v partnerství s Magistrátem hlavního města Prahy pod záštitou starosty MČ Prahy 1 a pod záštitou Uměleckoprůmyslového muzea v Praze



m.d.p.abc

Scéna Městských divadel pražských
Vodičkova 28, Praha 1, pokladna 224 215 943
po-pá 11.00-19.00, so 14.00-19.00,
neděle: hodinu před představením
rezervace@m-d-p.cz, fax 224 232 275,
v síti Ticketpro a Ticketportal
www.mestskadivadlaprazska.cz

2. Pan Kaplan má třídu rád 17.00
4. Pan Kaplan má třídu rád
5. Dobře rozehraná partie
6. Třikrát život
7. Tristan a Isolda
9. Pan Kaplan má třídu rád 17.00
11. Všechno na zahradě
12. Lakomá Barka – pro skoly 10.00
13. Jana Eyrová
16. Ideální manžel
17. Shirley Valentine 17.00
18. Všechno na zahradě – pro seniory 11.00
20. Baron Prášil – ten, který nikdy nezahal
21. Postržiny
27. Cizinec
28. Sakali léta
29. Pan Kaplan má třídu rád 17.00
30. Jana Eyrová

ĀBIČKO – Malá scéna
14. César a Drana – pro seniory 11.00
16. Užasná svatba 14.00, 20.30
18. Lorna a Ted
22. Rozpaky zubaře Sv. Nováka
26. César a Drana – pro seniory 11.00

Začátky představení v 19.00, není-li uvedeno jinak.

rokokom.d.p.

Scéna Městských divadel pražských
Václavské nám. 38, Praha 1, pokladna 224 217 113
po-pá 11.00-19.00, so 14.00-19.00,
neděle: hodinu před představením
rezervace@m-d-p.cz, fax 224 232 275,
v síti Ticketpro a Ticketportal
www.mestskadivadlaprazska.cz

4. Oddací list
6. Zlatí úhoři
8. Superčlověk
9. Shirley Valentine 17.00
11. Prolomit vlny
12. Peer Gynt
13. Superčlověk
14. V jámě lvove
15. Timon – pronájem Euroglobu
16. Romeo a Julie – pronájem Euroglobu
18. Hráči
19. Bruder Grimm – pronájem Euroglobu
21. Libertin – derniéra
23. Hra vášni 17.00
25. Andělka a laskavec
26. Piny kapsy sůtrů
28. Monty Pythonův létající kabaret
29. Prolomit vlny
30. Shirley Valentine 17.00

Začátky představení v 19.00, není-li uvedeno jinak.

Cinoherní klub

Ve Smečkách 26, Praha 1; pokladna: 296 222 123,
On-line pokladna: www.cinoherniklub.cz

1. Bůh masaku
2. Sexuální perverze v Chicagu
3. "Čk uvádí: Divadelní a osvětový spolek Nadějků / Fikar Ken Ludwig Tenor na rozhraní čili Lo Stupendo"
4. Americký bizon
5. Impresário ze Smyrny
6. Bůh masaku
7. Hrdina západu
8. Maska a tvář
9. Ptákovina
11. Dámský krejčí
12. Bůh masaku
13. Ptákovina
14. Pan Polštář
15. Vodní družstvo
16. Ivanov
18. Sexuální perverze v Chicagu
19. "HOST Cinoherního klubu: Jan Vodňanský a Petr Skoumal / S úsměvem idiota – po čtyřiceti letech"
20. Ptákovina
21. Bůh masaku
22. Nebezpečné vztahy
23. Impresário ze Smyrny
25. Sex noci svatojánské
26. Osířelý západ
27. Rodinná slavnost
31. Čk uvádí: Černí svíhači/ Svět podle Kloboučka

Začátky představení v 19.30, není-li uvedeno jinak.

divadlo minor

Vodičkova 6, Praha 1
222 231 351, fax 222 232 530
pokladna@minor.cz, www.minor.cz; Pokladna:
po-pá 10.00-13.30 a 14.30-20.00, so-ne 11.00-18.00
Divadlo je vybaveno bezbariérovým vstupem a má indukční
smyčky pro nedoslýchavé.

1. Pšina – Malá scéna 15.00
7. Klapubova jedenáctka 18.00
8. Pšina – Malá scéna 18.00
13. Večer ZUS Lounských – host 18.00, 19.00
14. O Malence – Malá scéna 18.00
15. O Malence – Malá scéna 18.00
17. Pojizdný lunapark Schwarz
– nádvoří Novoměstské radnice 15.00
21. Velké putování Vlasa a Brady 18.00
22. Marimba club – bubenicí show – host 18.00
23. Z knihy džungli – Malá scéna 18.00
24. Bruncvík a lev 15.00
25. Z knihy džungli – Malá scéna 15.00
25. LIŠIOVÁNI, projekt scénického čtení
– host/Malá scéna 18.00, 19.30
26. Děvčátko s mozekem – host/Malá scéna 19.30
28. Sny o bizonech – Malá scéna 18.00
29. Neználek ve Slunečním městě 18.00
31. Zlatováška – host 15.00
Dětský den

DIVADLO METRO

Národní 25, Praha 1; pokladna po-so 16.00-20.00
221 085 201, 221 085 276; fax 221 085 287
divadlometro@divadlometro.cz; www.divadlometro.cz

4. 18. MR. GS 19.00
24. Sugar 19.00
25. Tanec mezi 19.00
27. Skleněný zvěřinec 19.00
Černé divadlo
1., 2., 5., 6., 7., 8., 9., 12., 13., 14., 15., 16., 19., 20., 21.,
22., 23., 26., 28., 29., 30., 31. Life is Life 20.00

na pradle

Rezervace vstupenek
257 320 421
pokladna@napradle.cz
www.napradle.cz
Besední 3, Praha 1

(divadlo) (galerie) (kavárna
www.napradle.cz Besední 3, pražský újezd)

1. Obec překládatelů – divadelní kavárna
5. Obchodník s deštěm
5. Večeře s přáteli
6. Sluha dvou pánů – premiéra
9. 1 + 1 = 3
10. Zahradkáři aneb Láská klíč pod betonem
11. ... i možný jsou vlny
12. Obchodník s deštěm
14. Země na obzoru – koncert
17. Pohádková neděle: Jak šly hracky pryč
17. Krysy
19. Večeře s přáteli
22-30. Fringe Festival Praha 2009 – www.praquefringe.com
Galerie: 1.-31. Mga.A Lenka Mašková – „Strážní andělé?“
Začátky představení v 19.30, není-li uvedeno jinak.

DIVADLO V CELETNÉ

Celetná 17, Praha 1,
pokladna po-pá 10-19.30, so-ne 12.00-19.30, v případě
pozdějších představení do jejich začátku, rezervace
222 326 843, 608 327 107, rezervace@divadloceletne.cz,
www.divadloceletne.cz

KÁSPAR
3. Růže pro Algernon 18.00
6. Černé mléko
10. Cyrano
11. Hamlet
12. Claudius a Gertruda
13. Rosencrantz a Guildenstern jsou mrtví / Kašparův dárek
14. Černé mléko
17. Černé mléko
18. Richard III.
19. Helverova noc
24. Cyrano
25. Cyrano
26. IVA MAREŠOVÁ & skupina 999 – koncert
28. Růže pro Algernon
29. Hamlet
30. Detektor lži – veřejná zkouška 18.00
CD 2002
15. Prokletí rodu Baskervillů 14.30
16. Dracula aneb CD 2002 na cestách
23. V zajetí filmu 15.00, 19.00
27. Prokletí rodu Baskervillů 15.00, 19.00

VESELE SKOKY
15. Baby box
19. Na hlavu! 15.00
20. Na hlavu! 19.00
31. Ve stanicí netleze

THE DIVADLO / ČI TO DIVADLO
7. Lost in theatre
CAPKO / REIDINGER
1. Talíře / Tanjere
ZÁPADOČESKÉ DIVADLO CHEB
4. Krajní meze
5. Kolotoč
21. a 22. FESTIVAL ORIENTÁLNÍHO TANCE 15.00

Začátky představení v 19.30, není-li uvedeno jinak.

SEM a FOR

Semafor, spol. s r.o., Dejvická 27, Praha 6
www.semefor.cz, předprodej a rezervace vstupenek:
725 606 404, vstupenky@semefor.cz, pokladna
po-pá 13.00-19.00, so od 17.00

2. Dnes večer v hotelu Modrá hvězda
5. Já jsem otec Bernle (a já matka Zemle)
6. Lysistrata
7. Šlitr s námi (a zly prvý)
9. Život je náhoda v obnošený vestě
12. Dnes večer v hotelu Modrá hvězda
13. Já jsem otec Bernle (a já matka Zemle)
14. Sukně smutnou jehlou spichnutá
15. Šlitr s námi (a zly prvý)
16. Jako když tisíce – naposled
19. Padesát a co dál?
20. Já jsem otec Bernle (a já matka Zemle)
21. Šlitr s námi (a zly prvý)
22. Pension Rosamunda – naposled
23. Začalo to akordem
27. Šlitr s námi (a zly prvý)
28. Dnes večer v hotelu Modrá hvězda
29. Lysistrata
30. Život je náhoda v obnošený vestě
Hosté
4. Všechnopárty
10. Jazz – Eva Emingerová
11. Všechnopárty
17. SEMAmFOR VLÁDI HRONA aneb večer téměř bez scénáře
18. Všechnopárty
24. Anna Milanková&František Kop Quartet
25. Všechnopárty
26. Gospel Time Party
31. J.FOUSEK NA KONCI MÁJE

Začátky představení v 19.00, není-li uvedeno jinak.

Západaří

Anenské náměstí 5, Praha 1
Pokladna: po-pá 14.00-20.00,
so, ne 2. hodiny před představením.
Vstupenky: 222 868 868, fax: 222 868 870,
pokladna@nazapadaci.cz, www.nazapadaci.cz

1. Raccanamaia – koncert – host 18.00
2. Human Jukebox – Eladova knihovna – host
5. Záznak v černém domě
7. 34.5 Vypadáme jako bibci
10. Perfect days
11. Sarabanda
13. Gazdina roba
14. festival ZLOMAVZ – host
15. festival ZLOMAVZ – host
16. Perfect days
18. Piskoviště – Eladova knihovna
20. Komplic
21. Blanche a Marie
22. My, hrdinové
23. Ředitelé
24. koncert Petra Nikla a Lakomé Barky – host 18.00
25. 34.5 Vypadáme jako bibci 11.00
26. Cesta hořícího muže – veřejná generálka
27. Cesta hořícího muže – premiéra
28. Miláda (nedokončená opera)
29. Komplic 11.00
30. Devětý kulíšácký přes DNz

Začátky představení v 19.00, není-li uvedeno jinak.

KOMORNÍ KINO

Národní třída 28, Praha 1; tel.: 221 105 225
Pokladna denně od 16.00
Online rezervace vstupenek na: www.evald.cz

30.4.-6. Herečky – premiéra 17.00, 19.00
30.4.-6. Happy Go Lucky 21.00
7.-13. Synecdoche, New York 16.45, 19.00
7.-13. Když se muž vrací domů (7. pro seniory 15.00), 21.15
14.-20. Vévodyně (14. pro seniory 15.00), 17.00, 19.00
14.-20. Babička 21.00
21. Babička pro seniory 15.00
21.-27. Předčítací 16.45, 19.00, 21.15
28.-3.6. Na půdě 17.00, 00.00
28.-3.6. La Boheme (28. pro seniory 15.00), 19.00
28.-3.6. Gran Torino

Galerie současného umění

Praha 9, Na Pokrají 540/2,
tel. 283 881 111,
lanu@donart.cz, www.donart.cz
Otevřeno: po-pá 15-19 h
1. Bezbariérový přístup. Spojení metro C – stanice Sládkov a dále bus č. 186, 151,
zastávka Madlira; stanice Nadř. Holešovice a dále bus č. 186, zastávka Madlira;
metro B – stanice Českomoravská, Vysokánská a dále bus č. 151, zastávka Madlira.
Výstava od 5. 5. do 24. 6. 2009

TAM A SEM A NAOPAK

Dagmar Dost-Nolden, výběr z tvorby
Hlavním tématem této intermacionální malířky je sochařky, je
věčná, stále se proměňující, různé formy nabírající energie,
jejíž malou částí je i člověk ve všim svém vývojem a vnímání
životem. Umělkyně žije v Německu, kde měla mnoho výstav.

Křesomyslova 625, Praha 4

Pokladna po-pá 10.00-19.30,
so 14.00-19.30, 241 404 040,
tel./fax: 261 215 721
fidlovačka@fidlovačka.cz,
www.fidlovačka.cz

Divadlo Na Fidlovačce
4. Hostinec U kamenného stolu 10.30
5. Bloucn
6. Habaďura
7. Záhada
8. Sumar na střese
11. Balada pro banditu 10.30
12. Tři sestry
13. Poslední doutník
14. Hádej, kdo přijde...
15. A je to v pytlí!
16. Hostinec U kamenného stolu 15.00
18. Hostinec U kamenného stolu 10.30
19. Noc bláznů
20. Záhada
21. Funny Girl 15.00
22. Tři sestry 15.00
23. Funny Girl 10.30
24. Lucerna
25. Lucerna
26. Nerušit, prosím
27. Čaj u královny
28. Funny Girl
29. A je to v pytlí!
31. Divotvorný hmeč 15.00

Začátky představení v 19.30, není-li uvedeno jinak.

KOMORNÍ FIDLOVAČKA

Boleslavova 13, Praha 4
Rezervace a informace o repertoáru:
241 404 040, fidlovačka@fidlovačka.cz,
www.fidlovačka.cz

6. Můj báječný rozvod
7. Miláči a milody
13. Nevyléčitelni
14. Miláči a milody
19. Žena v černém
20. Rok magického myšlení – veřejná generálka 10.30
Nevyléčitelni
21. Rok magického myšlení – premiéra
23. Rok magického myšlení
26. Nejlepší kamarádky
27. Motýli
29. Můj báječný rozvod
30. Venušě nosí XXL

Začátky představení v 19.30, není-li uvedeno jinak.

DIVADLO

Václavské nám. 43, Praha 1
www.divadlopalace.cz
pokladna: 224 228 814, pokladna@divadlopalace.cz
Pokladna: po-pá 11-19, so-ne, svátky: 12-19
Hromadné objednávky: 222 221 711/712
lucie@divadlopalace.cz Vstupenky v síti TICKET ART včetně
všech pobček CK CEDOK.

3. Bílý Dalmatin 14.00
4. Vše o ženách – Studio DVA
5. Otevřené manželství – Studio DVA
6. A do pyžam!
10. Bílý Dalmatin 14.00
11. Madame Melville – Studio DVA
12. Libáňky
14. Půdruhé hodiny zpoždění – Studio DVA
15. Veřejné oko
17. Bílý Dalmatin 14.00
18. Caveman
19. A do pyžam!
21. Divadelní komedie
23. Absolvent – Studio DVA
24. Bílý Dalmatin 14.00
24. Vše o mužích – Studio DVA
26. Vše o mužích – Studio DVA
27. Na konci duhy – Studio DVA
28. Caveman
29. Velká zebra
30. Zdravý nemocný – Studio DVA
31. Bílý Dalmatin 14.00
31. Divadelní komedie

Začátky představení v 19.00, není-li uvedeno jinak.

DIVADLO 90

Karolíny Světlé 18, Praha 1 – Dům PORTUS
Pokladna: po-pá 8.00-16.00 a 1 h před představením.
222 333 555-7. Rezervace v pokladně nebo on-line přes:
www.divadlo90.cz nebo rezervace@divadlo90.cz

6. Dvě na jednoho
7. Kontrola nemocného
11. Coco Chanal
12. Milostná tajemství
13. Manžel pro Opalu
14. Perly světové opery
19. Stará láska nerezaví železo – R. Adam se svým hostem
20. Benefice – Karel Stědý
21. Manžel pro Opalu 15.00
22. Maškarní ples – dětské divadelní studio SARAFAN 17.30
25. Modní přehlídka
26. Babinec aneb co v televizi bylo i nebylo 19.00
28. Kontrola nemocného 19.00
29. Práská konzervatoř

Začátky představení v 19.00, není-li uvedeno jinak.

DIVADLO 90

Karolíny Světlé 18, Praha 1 – Dům PORTUS
Pokladna: po-pá 8.00-16.00 a 1 h před představením.
222 333 555-7. Rezervace v pokladně nebo on-line přes:
www.divadlo90.cz nebo rezervace@divadlo90.cz

6. Dvě na jednoho
7. Kontrola nemocného
11. Coco Chanal
12. Milostná tajemství
13. Manžel pro Opalu
14. Perly světové opery
19. Stará láska nerezaví železo – R. Adam se svým hostem
20. Benefice – Karel Stědý
21. Manžel pro Opalu 15.00
22. Maškarní ples – dětské divadelní studio SARAFAN 17.30
25. Modní přehlídka
26. Babinec aneb co v televizi bylo i nebylo 19.00
28. Kontrola nemocného 19.00
29. Práská konzervatoř

Začátky představení v 16.00, není-li uvedeno jinak.

Národní divadlo

NÁRODNÍ DIVADLO
2. Tajemství – 13.00
3. La Traviata – 20.00
5. 20. Cyrano z Bergeracu
6. 28. Naši furianty
8. Libuše
9. Brel – Vysokýj – Kryl (Sólo pro tři) – 14.00, 19.00
10. Rusalka – předpremiéra
11, 22. Babička
12. Lucerna
13. RUSALKA – 1. premiéra
14. Evžen Oněgin
15. Bubenček & Friends – 20.00
16. Bubenček & Friends
17. RUSALKA – 2. premiéra
18. Prodáná nevěsta
19. Rusalka – 19.30
23. Causa Carmen – 14.00, 19.00
24. Dobře placená procházka – 20.00
25. Aida
26, 27. Romeo a Julie
29. Sluha dvou pánů
30. Lucerna – 14.00, 19.00
31. Dobře placená procházka – 16.00, 20.00

STAVOVSKÉ DIVADLO

1., 3., 16. Rinaldo
4., 11., 15., 25. Mozartissimo (uvádí agentura BM Art) – 17.00
5. Sluha dvou pánů
8. Richard III.
9., 20., 22. Le nozze di Figaro
10. David a Goliáš – 14.00, 19.00
11. Sněhová královna
12. Mikve
13., 21. Revizor
14., 25. Nepřítel lidu
15., 24. Don Juan
16. David a Goliáš
23. Don Giovanni – 14.00, 19.00
31. Zpovědi beze slov (Absolutní představení
H. Turečkové a S. Nečasové)

DIVADLO KOLOWRAT

4., 31. Listy důvěrné (Leos Janáček)
6. Na ústupu
12. Den naděje
15. Staří režiséři (We Got Him!)
16. Doma u Hillerů (scénické čtení) – 20.00
17. Opaří (dětská opera Praha) – 17.00
19. PLÁČ – premiéra
20. Virginia
21. Barevný život (Benefice B. Bohdanové)
22. Anglická milenka
23. Hudební kolovrátek – V. Koubek
25. Zitra se bude...
26., 27. Pláč
29. Tři životy (Benefice V. Chromostové) – derniéra

www.narodni-divadlo.cz
O – opera, Č – činohra, B – balet, K – koncert
Začátky představení v 19.00, není-li uvedeno jinak.

DIVADLO

Dlouhá třída 39, Praha 1
Pokladna: po-pá 9.00-19.00, 221 778 629,
www.divadlovlouhe.cz

1. Souborné dílo Williama Shakespeara ve 120 minutách
2. Antigona – rock opera – host
3. Oněgin byl Rusák
4. Souborné dílo Williama Shakespeara ve 120 minutách
5. Experiment
6. Vějíř s broskvovými květy
7. Maškárada čili Fantom opery
8. Faidra
11. Oněgin byl Rusák
12. Lékař své cíti
13. Lhář
14. Divoká kachna – derniéra
15. Soudné sestry
18. Souborné dílo Williama Shakespeara ve 120 minutách
22. Ja malkáč
24. Zemědělský rok – host 19.30
25. Japonské frašky kjógen – host
27. Kabaret Ván – Cami
28. Ja malkáč
29. Písne v jidiš – tentokrát i s Poláčkem! – host
30.5.-7.6. Festival dítě v dlouhé – 11. ročník
30. Mormo a zloději času – premiéra
31. Cirkus Chauve

Začátky představení v 19.00, není-li uvedeno jinak.

divadlo kalich

Jungmannova 9, Praha 1
Pokladna denně: 10.00-12.30,
13.00-20.00, ve dnech, kdy není uváděno
veřejné představení do 18.00. Rezervace:
296 245 311, pokladna@kalich.cz,
hromadné objednávky: 296 245 307,
fax: 296 245 308, www.divadlokalic.cz;
Internetový předprodej: www.ticket-art.cz

1. Tajemství
2.-3. Tajemství
4. Hana Hegerová – koncert 14.00 a 19.00
5. Minus 2 19.30
6. Bez předsudků
7. Co jinde nevyššíte 2
8. Je uchvatná
9.-10. Touha – Mirjam Landa, Daniel Landa 14.00 a 19.00
11.-15. Touha 14.00 a 19.00
16.-17. Touha
18. Don Quijote
19. Záhada Irma
20.-21. 4TET – koncert
22. Drahouskové
23. Spášené nůžky
24. Nahniličko aneb poněkud dojatý 14.00 a 19.00
25.-29. Touha
30.-31. Touha 14.00, 19.00

Začátky představení v 19.00, není-li uvedeno jinak.

státní opera praha

2008-2009
Projekt sezony 3
Project of the Season 3
Faces of Love 1

Wilsonova 4

Praha 1
www.opera.cz
1. Tosca 14.00, 19.00
2. Madama Butterfly
3. Vivat opereta!
4. Time of Pain / Čas bolesti
5. Lazebník sevilský
6. Kouzelná létna
7. Tosca
8. Rusalka
9. Carmen
10. Labutí jezero
13. Vivat opereta!
14. La traviata
15. Carmen
16. Nabucco
17. La Bohème
19. Fantom Opery
20. La Bohème
22. Madama Butterfly
23. Aida
24. La traviata
26. Rigolotto
28. Otello – obnovená premiéra / revival
29. Aida
30. Otello
31. Nabucco

Začátky představení v 19.00, není-li uvedeno jinak.

DIVADLO B3 BROADWAY

Praha 1, Na Příkopě 31, tel. 225 113 311, 225 113 310,
225 113 199, fax 224 231 743,
kristofova@kleopatra-muzikal.cz,
www.divadlo-broadway.cz

Pokladna: po-so 10.30-18.00, ne 10.30-14.00
Cena vstupenek: 149, 299, 499, 649 a 699 Kč.
Předprodej: Divadlo Broadway, Ticketpro, Ticket Art,
Ticketportal.

MONA LISA

autoři: B. Josef, M. David, L. F. Hagen, L. Vaculík – volně na
motiv románu Dietera Sinna – Mona Lisa "La Gioconda"
účinkují: M. Absolonová, Dasha, M. Jandová, P. Muk,
B. Josef, M. Vojtko, P. Kolář, J. Vojtek, H. Vondráčková,
H. Zagorová, B. Josef, J. Toužimský, T. Beroun, A. Amiri, V.
Čok, T. Trapl, M. Pošta, T. Savka a další

1., 7., 8., 14., 15., 21., 22. 5. v 18.00
2., 9., 16., 23. 5. v 14.00, 18.00
3., 10., 17., 24. 5. v 14.00

Začátky představení v 19.00, není-li uvedeno jinak.

DIVADLO B3 BROADWAY

Praha 1, Na Příkopě 31, tel. 225 113 311, 225 113 310,
225 113 199, fax 224 231 743,
kristofova@kleopatra-muzikal.cz,
www.divadlo-broadway.cz

Pokladna: po-so 10.30-18.00, ne 10.30-14.00
Cena vstupenek: 149, 299, 499, 649 a 699 Kč.
Předprodej: Divadlo Broadway, Ticketpro, Ticket Art,
Ticketportal.

I v historickém centru lze najít kadeřnictví a kosmetiku za přijatelné ceny

PARFUMERIE
U tří stupňů
KADERNICTVÍ

Atraktivní adresa v historické části Prahy ještě nemusí znamenat, že na služby, které zde poskytují, nebude návštěvník mít. Existují tu i špičkově vybavená kadeřnictví či prodejny se službami a zbožím za normální ceny. Takové firmy si pak nacházejí své zákazníky v lepších, ale i v horších časech. Jednou z nich je kadeřnický salon v domě U tří stupňů na Uhelném trhu, který loni v říjnu vyhodnotili občané prvního pražského obvodu v měsíčníku Prahy 1 jako jednu z nejlepších provozoven co do služeb i ce-

nové přístupnosti. Tento salon si letos připomíná patnáct let svého působení a mezi jeho zákazníky patří i celebrity jako Monika Absolonová, Zuzana Norisová, Linda Finková a Richard Genzer a jiní.

Dům U tří stupňů na malebném náměstí zvaném Uhelný trh, kde se po staletí prodávalo dřevěné uhlí, je jednou z nejstarších budov Starého Města. Zmínky o dvou domech, které tu stály, sahají do čtrnáctého století. Na stejném místě pak byla postavena pozdně gotická budova, která byla v dal-

ších stoletích upravována do renesančního, barokního a klasicistního stylu. Dnešní vzhled získal dům po přestavbě v roce 1890. A nyní se v jeho přízemí snoubí gotické prvky s moderním vybavením kadeřnického salonu. Pod klenbami usedají v příjemném a barevně umně sladěném prostředí zákazníci, aby se svěřili do těch nejlepších rukou. U tří stupňů nacházejí příjemné a přátelské prostředí a navíc je na Uhelný trh dobré spojení především díky nedaleké stanici metra Můstek.

Salon poskytuje kompletní dámské i pánské kadeřnické služby a také prodlužování vlasů. A díky tomu, že kadeřníci sledují nejnovější trendy a pravidelně absolvují školení o novinkách, získávají si zákazníci díky své profesionalitě a znalostem. Ti pak ocení, že

se o jejich vlasy starají odborníci, a že jejich služby pořídí za slušnou cenu. Kadeřníci pracují se špičkovou vlasovou kosmetikou Schwarzkopf Professional, jejíž produkty si tu rovněž může každý koupit.

K dalším službám patří U tří stupňů kosmetika, pedikúra, manikúra a nehtový design. Rovněž za normální ceny tu nabízejí mnoho druhů nejrůznějších parfémů a kosmetických výrobků. Kromě vlasové kosmetiky se mimo jiné specializují na opalovací kosmetiku Piz Buin či na přípravky Gehwol používané na ošetření nohou. A pokud by se zákazníkovi do „kamenného“ obchodu nechťelo, může si parfém či kosmetiku nakoupit prostřednictvím internetu.

Více informací na www.kadernictvi-ms.cz
-PR-

KUPON Kadeřnictví U TŘÍ STUPŇŮ

Po předložení kuponu obdrží každý zákazník šampon nebo kondicionér Schwarzkopf Professional 50ml ZDARMA.

Lewis Carroll: Lovení Snárka

TIP NA KNIŽKU

překlad Václav Pinkava

Knižka patří mezi tituly, které ve výloze knihkupectví okamžitě upoutají pozornost našich očí. Čtvercový formát, výrazné typy bílého písma na obálce, hlásajícího tahy ve formě podpisu autorovo jméno. A hned pod nimi loď s typicky „bornovskou“ posádkou... Ano, příběh o bájných výpravě lovců, kteří se vydali brázdit mořské vlny, aby chytili nepolapitelného „Snárka“, ilustroval Adolf Born.

Asi ani nebylo možné požádat o tuto spolupráci nikoho jiného, mluví autor nového českého překladu, Václav Pinkava, syn mnohostranně umělecky založeného V. Pinkavy staršího, alias Jana Křesadla.

Kromě péče o rozsáhlou uměleckou pozůstatost Jana Křesadla se Václav Pinkava po přesídlení do ČR věnuje i překladům anglické poezie – a to rovnou té nejkomplicovanější. Posledním příkladem je právě tato saga z pera mistra imaginace – Lewise Carrolla. Kdo zná Carrollovu Alenku v říši divů, pamatuje si nejen prapodivné jednání posav z říše za zrcadlem, ale i jejich zvláštní jména, a také humorné říkanky, jimiž je Alenka proložena, a které jsou svojí jazykovou originalitou těžko překonatelné a ještě hůře přeložitelné. A v příběhu o Lovení Snárka je takových veršů na padesát stránek!

Leč překladatelově invenci, zdá se, příliš nevzdorovaly, jak si ti zdatnější z nás mohou zkusit srovnat. Knižka totiž obsahuje i anglický originál.

O čem příběh, který má podtitul Agonie v osmi záchvatech (zjevně od slova uchvátit) vypráví? O věčné (a pošestilé) touze mnohých z nás, dohnat a uchvátit cosi, co zde Carroll nazývá The Snark – a Pinkava překládá Snárk. Zvíře? Jiná bytost? (Jméno snad lze česky odvodit od slova snár nebo sněň?) Nevíme, ale stále se za tím ženeme jako posádka plující po neznámém moři podle mapy, na níž není zholna nic (vyobrazeno). Na lodi najdeme Kloboučníka, Pekaře, Bankéře, Řezníka... ale také Bobra, kterému je usilováno o život. Bornovy typické ilustrace geniálně dokreslují bláznivý příběh o nás všech, jak se tak spolu hádáme, soupeříme a lovíme svého Snárka. Pro větší radost z lovení (a ze života) poslouží tahle knižka.

Doplněno o doslov překladatele, další Carrollovu báseň „Píseň potrhleho zahradníka“ a jiné lahůdky.

Vydalo nakladatelství Host



PLACENÁ INZERCE



PALLADIUM

- Máte problémy s parkováním v centru města?
- Ztrácíte pravidelně čas hledáním volného místa?
- Chcete se vyvarovat poškození nebo vykradení vozu?
- Máme pro Vás řešení!

PALLADIUM nabízí
vysoce moderní a bezpečné
GARÁŽE PŘÍMO V CENTRU
NA NÁMĚSTÍ REPUBLIKY

VÝHODY PARKOVÁNÍ u nás:

- 24-hodinový přístup do garáže
- garáže monitorované kamerovým systémem
- ruční mytí aut
- přímé spojení na MHD (metro, tram)
- přímý vstup do nákupní galerie

VÝHODNÉ TARIFY pro dlouhodobé parkování pro:

- jednotlivce
- firmy

PALLADIUM, náměstí Republiky, vjezd z ul. Revoluční
parking@p-v-s.cz, 225 770 310, www.palladiumpraha.cz

Originální pohybové divadlo VESELÉ SKOKY

15. 5. PÁ 19:30 BABY BOX
19. 5. ÚT 15:00 NA HLAVU!
20. 5. ST 19:00 NA HLAVU!
31. 5. NE 19:30 VE STANICI NELZE



BABY BOX, to je životní příběh, od vykulení se na svět, poznávání, sblížení se, zamilování se, rozcházení – až po frustraci a nezbytné stařecké chorobopisy. Vše v rozpětí od zcizení nesmrtelného Petipova labutího tance a od irského stepu až po pohybovou a zvukovou poezii živé zvonkohry. Mezi tím gagy, skeče, klauniáda. Kolektivní rozpuštění, která má rád. J. P. Kříž, Xantypa 17. 12. 2007

DIVADLO V CELETNÉ, Celetná 17, Praha 1, předprodej: 222 326 843,
www.ticket-art.cz, www.veseleskoky.cz

PLACENÁ INZERCE

Jistab
STK HOROMĚŘICE

Horoměřice
PRAHA-ZÁPAD
Suchbolská 682

po-pá 6.15–18.00
so 8.00–12.00

STK EMISE
bez objednání

V AREÁLU AUTOSERVIS,
PNEUSERVIS,
ČERPACÍ STANICE

MOTOCYKLY, OSOBNÍ
A NÁKLADNÍ AUTA,
AUTOBUSY, TRAKTORY
IDV – dovozy, přestavby
registr vozidel Praha-západ

tel./fax:
220 970 080

tel./fax:
220 971 504

www.jistab.cz

Koupíme obrazy:
Kaván, Kalvoda,
Knüpfer, Alt,
Bubeníček, Panuška,
Neher, Koester,
Blažiček aj.

Velmi stará zátiší, lodě apod. i nesig., poškoz.

STAROŽITNOSTI
RYTIŘSKÁ 21, PRAHA 1

vyplatí **ihned hotově peníze** za obrazy,
šperky, hodiny, stříbro, sklo, mince, zbraně
i celé pozůstatosti.

Seriozně. Slušné ceny.
po.–pá. 10–18, tel.: 603 449 882

INZERUJTE V LISTECH PRAHY 1

- telefon: 257 533 280-1
- e-mail: listyprahy1@jalna.cz
- internet: www.listyprahy1.cz
- > ceny již od 482,- Kč (bez DPH)

LISTY PRAHY Kulturně společenský měsíčník, ročník 18, číslo 5/2009, vychází 11 x ročně, místo vydání Praha, 1. 5. 2009. • Vydává Nakladatelství Jalna – Daria Sládečková, IČ 41825845, č. reg. MK ČR E 11264 a ÚPV č. z. 248281. • Redakce a inzerce: Mickiewiczova 17, 160 00 Praha 6 – Hradčany, tel.: 257 533 280, 603 429 198, fax: 257 533 281, listyprahy1@jalna.cz, www.listyprahy1.cz. • Šéfredaktorka: ing. Martina Fialková, tel.: 603 930 074, m.fialkova@centrum.cz. • Výroba Nakladatelství Jalna. • Tisk: Libertas, a. s. • Distribuce: Česká pošta, a. s. • Neoznačené fotografie jsou z archivu Listů Prahy 1. • Za věcnou správnost článků odpovídají autoři. Za obsah a věcnou správnost inzerce a za uveřejnění souhlasí a její průběh odpovídají zadavatelé. • Pletisk je povolen s uvedením pramene. • Zdarma.

Bezpečnostní dveře NEXT

Získáváte:

- bezpečnostní certifikát 3. a 4. třídy
- protipožární odolnost EI 45
- zvukovou izolaci 42 dB
- tepelnou izolaci U=0,8
- 17 a více jističích bodů
- bezpečnostní kování a vložky
- návštěvu technika - ZDARMA
- NONSTOP servis
- záruční dobu 3 roky
- slevy na pojistném

ELEKTRONICKÉ ZABEZPEČENÍ OKENNÍ FÓLIE A MŘÍŽE

NEXT
BEZPEČNOSTNÍ DVEŘE

Bezpečný domov začíná dveřmi

Pobřežní 8, Praha 8, tel.: 224 816 458, 777 335 878 www.next.cz

NA PÁR RÁDCÍCH

NA HRADĚ ...

Přednášky k Příběhu PH pokračují tématy *Nejznámější Čech Jan Nepomucký a Výtvarné umění 19. století v katedrále sv. Víta*. ▶ Tři dlouhodobé záplůčky v Obrazárně představují krajiny od otce a synů Hartmanových. Komentovaná prohlídka se soustředí na nizozemské a vlámské malířství 15. až 17. stol. ▶ V Jízdárně začíná retrospektiva představitele českého figurativního malířství 20. stol. *F. Ronovského*. ▶ V Nové galerii vystoupí klarinetistka L. Peterková za doprovodu klavírního dua *Ardaševových*. V cyklu Jazz na Hradě se představí *Karel Růžička Septet*.

... I V PODHRADÍ

V Galerii Hollar po grafice J. Boudy následuje tvorba Z. Janáčka. ▶ UPM představuje soubor předmětů se specifickou malbou na skle a porcelánu. Za autory jsou označováni otec a syn Preisslerové. ▶ Galerie U Betlémské kaple vystavuje tvorbu M. Ranného, kterou vystřídá výstava Aukčního domu Sýpka. Vlastní aukce proběhne 24. 5. na Žofíně. ▶ Pod názvem *Choreografie citů* představuje Langhans Galerie práce holandského fotografa E. Olafa. ▶ *Cool tour linka* spojí 2. 5. Muzeum A. Dvořáka, zámek Zbraslav a Podskalskou celnici. ▶ NG vyhlásila 3. ročník *Ceny NG 333 a Skupiny ČEZ* pro mladé umělce do 33 let. Uzávěrka je 3. 9.

NÁRODNÍ GALERIE

Všechny expozice jsou otevřeny 10–18 h od úterý do neděle, klášter sv. Jiří denně. Volný vstup první středa v měsíci 15–20 h, snížené vstupné denně 16–18 h. V Den muzeí a galerií 18. 5. vstup volný. ▶ Nové expozice ve Veletřním paláci nabízejí ve 3. p. vrcholná díla českého kubismu a sociálního umění, ve 4. p. pak umění závěru 19. a začátku 20. stol. včetně rozsáhlé expozice děl F. Kupy. Obrazový soubor G. Braqua obohacují dvě zahraniční záplůčky, krajiny z let 1909–1910. ▶ Stála expozice v paláci Kinských končí 10. května. Od prosince zde bude instalována nová trvalá expozice ze Sbírky orientálního umění. ▶ V jednotlivých expozicích se konají přednášky, komentované prohlídky, dílny a ateliéry pro návštěvníky, příležitostně tematické akce.

VĚDA A VÝZKUM

Kolektiv českých vědců odhalil dosud nepopsaný mechanismus, při němž jedním ze „spouštěčů“ nádorového procesu může být i zbloudilá buňka z již vyléčeného primárního nádoru. Přitom úspěšnost léčby primárních nádorů stoupá. Do budoucna tedy může zmíněná „industáž“ představovat závažný problém. ▶ AV ČR pořádá 12. 5. přednášku zaměřenou na historickou rekonstrukci činu J. Palacha a jeho ohlas doma i v zahraničí. *PH očima archeologů* je na programu 13. 5., Český klub skeptiků zakončí přednáškový cyklus 20. 5. tématem *Tak zvané alternativní psychoterapie*.

KVĚTNOVÁ OSLOHA

Slunce vstoupí do znamení Bliženců 20. 5. ve 22 h 51 m. ▶ Měsíc bude v úplňku 9. 5. v 5 h 01 m, v novu 24. 5. ve 13 h 11 m. ▶ Mars můžeme vyhledat ráno na východě blízko Venuše, která 2. 5. dosahuje maximální jasnosti: – 4,5 mag. Jupiter svítí vysoko na ranní obloze ve Vodnáři, Saturn většinou noci mimo jitra stále ve Lvu. Údaje jsou v SEČ. (SELČ = SEČ + 1 h)

ČESKÁ FILHARMONIE

Za dirigentským pultem stane Jiří Bělohlávek. Zazní Martinů *Symfonie č. 6*, Ravelův *Koncert D dur pro klavír levou rukou a orchestr* a Debussyho *Moře*. Sólistou večera je klavírista V. Mách. Koncem měsíce pak orchestr odjíždí se Z. Mácalem koncertovat do Budapešti.

GALERIE HL. M. PRAHY

Každé pondělí je zavřeno. ▶ V Městské knihovně začne výstava *Monument transformace*, která se zabývá společností po roce 1989. ▶ Nový výstavní prostor v bývalé šatně Domu U Zlatého prstenu slouží prezentaci tvorby mladých autorů na začátku kariéry v projektu *Start up*. J. Janovského vystřídá J. Lipavský, absolvent ateliéru sochařství J. Zeithammla na AVU. Po něm následuje A. Vačkář, který graduoval na pařížské akademii. Sérii uzavře v srpnu T. Džadoň, čerstvý absolvent AVU – ateliéru monumentální tvorby J. Příhody. ▶ Dům U Zlatého prstenu nabízí výběr z autorských souborů 20. stol. Kolekce s názvem *V spektru rozmanitosti: 11 + 1*, kterou obohatí práce ze *Start up*, bude součástí připravované nové stálé expozice, chystané k otevření na listopad t.r. ▶ Výstava *Videoart* Filipa Černého bude otevřena ve 2. p. Staroměstské radnice.

NÁRODNÍ MUZEUM

V hlavní budově dochází ke změnám v návštěvní době. Zavádí se jednotná otevírací doba od 10 do 18 hodin, o víkendech do 19, v neděli od 11 hod. Nově zde budou otevřeny dvě výstavy – *Evropa, kolébka světového porodnictví a Češi a severní pól*. ▶ V rámci výstavy *Homo faber* nabízí Musaion 23.–24. 5. ukázky výroby dřevěných hraček a pletení z orobince. ▶ V ČMH začne výstava *Fenomen Martinů*.

HUDBA KOMORNĚ

Gutta Musicae uvede v Galerii Miro *Májový koncert* a v Letohrádku Hvězda hudbu rudolfinské doby. ▶ V ČMH vystoupí mj. *Zemlinského kvarteto*, *Pražská konzervatoř*, klavírista M. Sekera, Michiganský univerzitní sbor, *Altonaer Singakademie Hamburg*, *Musica Florea*, žáci pražských ZUŠ. ▶ *Kinsky Trio Prague* zahráje v Domě U Kamenného zvonu skladby L. Janáčka, O. Kvěcha a J. Brahmsa.

Stáňa Wildová